

Summer Song

Choreographie: Séverine Fillion

Beschreibung: 28 count, 2 wall, beginner line dance
Musik: **It Can't Be Summertime Without A Country Song** von Peter Myles
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



Toe strut forward r + l, rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(**Restart:** In der 13. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Point, close, heel, close, point, lift behind

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß hinter linkem Bein anheben (mit der linken Hand an den Stiefel klatschen)

Side, stomp, ¼ turn l, stomp 2x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)
(**Restart:** In der 10. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Step, lock, step, stomp, heels swivel

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen
- 5-6 Beide Hacken nach links drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)

Wiederholung bis zum Ende